



Episode 417

Lundi 18 mars 1968

**NARRATION : WARNER ANDERSON**

Rodney Harrington se rend chez Elliot Carson pour y confronter un fantôme. Le fantôme de l'amour de la fille disparue d'Elliot, Allison Mackenzie. Et un enfant semble être né de cet amour.

**INTRO**

Rodney sort de sa décapotable et se dirige vers la maison des Carson. Il s'arrête un instant pour regarder l'abri à oiseaux qu'il avait installé avec Allison (dans l'épisode 32).

**SCENE 1**

Rodney entre chez les Carson pour parler de Kelly qui pourrait être le bébé d'Allison. Elliot veut que Rodney reste éloigné de la vie de Kelly.

**SCENE 2**

Le Dr Rossi conduit sa décapotable rouge jusqu'aux docks et va parler avec son jeune frère Joe. Norman travaille avec Joe. Michael annonce à Joe qu'il a des nouvelles de la famille. Lisa a demandé après lui, de même que Tom. Ils ont appris à Michael que Joe venait d'être relâché de prison, ce que son frère a prit soin de lui cacher. Le médecin ajoute que Lisa était vraiment très anxieuse de ne pas savoir où Joe se trouvait. Car là aussi, Joe ne leur a pas dit qu'il était à Peyton Place. Michael se met en colère parce que son frère lui a menti depuis son arrivée en ville. Il veut maintenant savoir toute la vérité sur le passé de Joe, et savoir aussi pourquoi il est à Peyton Place et qu'elle est son lien avec Jill Smith. Joe avoue à son frère qu'il est le père du bébé de Jill.

**SCENE 3**

Rodney se rend à la Fabrique pour parler à Leslie d'Elliot, d'Allison, de Jill et de Kelly. Leslie lui dit que Rodney ne peut pas prendre soin du bébé comme il faut.

**SCENE 4**

Jill descend les escaliers de la maison d'hôtes et se rend au Cider Barrel. Elle commande un cheeseburger et un verre de lait. « Sur place ou a emporté ? », demande Charlie. « A emporter », lui répond Jill. Elle s'assoit et Rodney vient la rejoindre. Rodney demande à Jill pourquoi elle ne l'a jamais mentionné, et pourquoi elle a donné le bébé aux Carson et pas à lui, qui pourrait être le père. Charlie pose le sac sur le comptoir et demande 73 cents à Jill. Jill paie et s'en va.

**SCENE 5**

Steven est dans son bureau tandis que l'interphone retentit. On lui dit que Jill est ici et veut le voir de toute urgence. Jill entre et dit à Steven que Rodney veut le bébé. Elle dit à l'avocat que Kelly n'a rien à voir avec Rodney. Il la rassure en lui disant que le certificat de naissance n'établit pas sa paternité. Jill comprend que l'avocat l'utilise pour briser l'union entre Betty et Rodney. Elle le lui reproche. Steven rappelle à Jill que c'est elle qui est venue à lui, et non le contraire. Selon Steven, Rodney n'a aucune chance dans un procès pour obtenir la garde de l'enfant s'il n'est pas marié.

**SCENE 6**

Au Magasin Général, Eli déménage des objets tandis que Joe se précipite à l'intérieur et appelle Jill. Eli lui dit d'agir à la manière d'un gentleman. Le vieil homme lui demande ce qu'il veut, mais Joe ne répond pas. En colère, il préfère partir.

**SCENE 7**

Rodney entre dans la pièce où Betty se trouve et parle avec elle de Steven, de Kelly et des Carson. Rodney dit à Betty qu'ils pourraient apporter un foyer à Kelly. Betty le regarde droit dans les yeux et lui dit : « Dès que mon divorce sera prononcé, nous pourrons fonder un foyer avec Kelly. Je l'habillerai, lui donnerai son bain, mais je ne pourrai pas l'aimer ».

**SCENE 8**

Dans l'appartement, Eddie Jacks fait à dîner pour Norman et Rita. Norman amène Joe à la maison pour dîner. Joe essaie de parler à Rita. Mais Rita est agacée. De même qu'Eddie. Rita semble avoir passée une mauvaise journée et dit à Norman qu'elle veut aller au lit. « Je ferai mieux de partir », lance Joe. Il s'exécute. Norman sort à son tour et rattrape Joe en lui offrant de le raccompagner en voiture jusqu'à la bifurcation. Ils parlent un instant et finalement Joe accepte la proposition de Rodney.

**SCENE 9**

A l'appartement, Rita dit à Eddie que Joe était un ami proche de Joe Chernak, c'est pour cela qu'elle était ennuyée. Elle ajoute que lorsque Joe a touché sa main, elle a senti un froid. Elle n'aime pas Joe et a un mauvais pressentiment.

---

**DANS LE PROCHAIN EPISODE**

Jill parle avec le Dr Rossi, Constance avec Betty, Eddie avec Rodney.

JILL : Joe est jaloux et apeuré.

CONSTANCE : Si c'est ce que tu ressens envers le bébé, le bébé d'Allison, je ne permettrai jamais que toi et Rod l'adoptiez.

EDDIE : Dis-moi.

RODNEY : C'est une statistique. Il est mort.

EDDIE : Joe Chernak est en vie. (C'est une allégorie).